



LA NUIT DE LA COLÈRE

FESTIVAL
DU FILM
SOCIAL



VENDREDI
24
JUIN
2022

La Turbine à Cran-Gevrier / Annecy



8H00 : ACCUEIL

9H00 **MÉDIA CRASH, QUI A TUÉ LE DÉBAT PUBLIC ?**

de Valentine Oberti et Luc Hermann
DÉBAT

11H45 : APÉRITIF - REPAS

14H15 **RETOUR À REIMS**
de Jean-Gabriel Périot

16H00 **QUE M'EST-IL PERMIS D'ESPÉRER ?**

de Raphaël Girardot
DÉBAT avec la participation
de Maître Michèle Blanc, Avocate

19H00 : BUFFET

20H30 **UN AUTRE MONDE**
de Stéphane Brizé

Renseignements et réservations

LCE 74

12 rue de la République - Annecy - Tél. 04 50 51 59 86

contacts@lce74.com - www.lce74.com

du Mardi au Vendredi de 9 h 00 à 17 h 00

- 4 films + repas + buffet 44 €
 - 4 films + repas 32 €
 - 4 films + buffet 32 €
 - Matinée + repas 20 €
 - Buffet 12 €
 - Place à l'unité 5 €
- achetée à LCE74

Organisateurs :



INSTITUT CGT D'HISTOIRE SOCIALE DE HAUTE-SAVOIE

Partenaires :



La Turbine à Cran-Gevrier

FESTIVAL DU FILM SOCIAL

les films :

14 H 15

RETOUR À REIMS

De Jean-Gabriel Périot

A travers le texte de Didier Eribon interprété par Adèle Haenel, *Retour à Reims (Fragments)* raconte en archives une histoire intime et politique du monde ouvrier français du début des années 50 à aujourd'hui.



RETOUR A REIMS [FRAGMENTS]

AU CINÉMA LE 30 MARS

20 H 30

UN AUTRE MONDE

De Stéphane Brizé

Un cadre d'entreprise, sa femme, sa famille, au moment où les choix professionnels de l'un font basculer la vie de tous. Philippe Lemesle et sa femme se séparent, un amour abimé par la pression du travail. Cadre performant dans un groupe industriel, Philippe ne sait plus répondre aux injonctions incohérentes de sa direction. On le voulait hier dirigeant, on le veut aujourd'hui exécutant. Il est à l'instant où il lui faut décider du sens de sa vie.



UN AUTRE MONDE

AU CINÉMA LE 10 FÉVRIER

9 H 00

MEDIA CRASH, QUI A TUÉ LE DÉBAT PUBLIC ?

De Valentine Oberti
et Luc Hermann

Il y a ce que vous voyez, ce que certains souhaitent que vous voyiez, et ce que vous ne voyez pas. Jamais la France n'a connu une telle concentration des médias privés. Quelques industriels milliardaires, propriétaires de télévisions, radios, journaux utilisent leurs médias pour défendre leurs intérêts privés. Au détriment de l'information d'intérêt public. En cachant ce qui est essentiel, en grossissant ce qui est accessoire, ces médias façonnent, orientent, hystérisent pour certains le débat. Avec la complicité de certains responsables politiques, qui s'en accommodent volontiers. Mediapart et Premières Lignes vous racontent les coulisses des grands médias..



16 H 00

QUE M'EST-IL PERMIS D'ESPERER ?

De Raphael Girardot

Dans un camp humanitaire ouvert à Paris, des réfugiés sont en transit. Dans ce centre de «premier accueil», ils se reposent de la rue où ils ont échoué à leur arrivée en France. Quelques jours à peine d'humanité, que nous passons avec eux. Mais déjà, ils doivent affronter la Préfecture et entendre la froide sentence administrative. Nous sommes toujours avec eux.



Renseignements et réservations **LCE 74**

12 rue de la République - Annecy - Tél. 04 50 51 59 86

contacts@lce74.com - www.lce74.com

du Mardi au Vendredi de 9 h 00 à 17 h 00

Vendredi 24 Juin 2022